



PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 06. Januar 2016

Trauer um Ehrendirigenten der Staatskapelle Berlin Pierre Boulez

Die Staatsoper Unter den Linden und die Staatskapelle Berlin, mit Generalmusikdirektor Daniel Barenboim und Intendant Jürgen Flimm, trauern um Pierre Boulez.

Er war einer der zentralen, bedeutendsten Persönlichkeiten der musikalischen Welt, der höchst engagiert und mit nie erlahmender Energie immer wieder antreibende Impulse gegeben hat: Pierre Boulez, am 26. März 1925 im französischen Montbrison geboren, ist am 5. Januar 2016 im Alter von 90 Jahren in seiner Wahlheimat Baden-Baden verstorben. Als Komponist wie als Dirigent hat er in vielfacher Weise Maßstäbe gesetzt, ob nun in der Erstellung hoch komplexer, enorm substanzreicher Partituren, in der Erschließung ungeahnter Klangräume oder in der Erkundung neuer Dimensionen des musikalischen Ausdrucks. Als ein Künstler, der wie kaum ein anderer die Avantgarde der Zeit nach 1945 verkörperte, blieb er zeit seines Lebens ein »Moderner« mit enger Tuchfühlung zu gegenwärtigen Zuständen und Entwicklungen. Sein staunenswertes, vielschichtiges kompositorisches Œuvre, über eine Spanne von rund sieben Jahrzehnten entstanden, spiegelt dies ebenso wie seine Arbeit als Orchesterleiter und Organisator des Musiklebens, in Paris, London, New York, Bayreuth, Salzburg, Wien oder Berlin.

Zur Staatskapelle Berlin, die ihn 2005 zum Ehrendirigenten ernannte, besaß Pierre Boulez ein besonderes Verhältnis. Seit 1993 war er regelmäßig mit Konzerten beim Orchester zu Gast – unvergessen sind vor allem seine Mahler-Interpretationen, sowohl in Berlin als auch auf Tourneen in die großen Musikzentren. Mit Generalmusikdirektor Daniel Barenboim verband ihn eine langjährige künstlerische und persönliche Freundschaft, die in zahlreichen gemeinsamen Konzerten und Projekten ihren Ausdruck fand. »Die Welt hat einen ihrer bedeutendsten Komponisten und Dirigenten verloren – und ich einen Kollegen und Freund, dessen schöpferischen Geist ich immer bewundert habe«, so Daniel Barenboim in Trauer über den Tod des von ihm tief verehrten Künstlers und Menschen.

Die Staatsoper Unter den Linden und die Staatskapelle Berlin, die Pierre Boulez noch vor wenigen Monaten anlässlich seines 90. Geburtstages im März 2015 mit einer »Hommage« bedachten, werden ihm ihr ehrendes Andenken bewahren.