



PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 04. September 2015

Saison-Eröffnung am 3. und 4. Oktober: Andrea Moses debütiert mit »Die Meistersinger von Nürnberg« an der Berliner Staatsoper und Daniel Barenboim dirigiert seine 20. Wagner-Neuproduktion am Haus

Am 3. Oktober (1. Akt, 20:30 Uhr | 2. Akt, 23:00 Uhr) und 4. Oktober (3. Akt, 12 Uhr) eröffnet die Staatsoper Berlin die Spielzeit 2015/2016 mit Richard Wagners »Die Meistersinger von Nürnberg«. Inszeniert wird Wagners Oper über Bürger, Kunst und Nation vor dem Hintergrund der Deutschen Wiedervereinigung, die sich am 3. Oktober 2015 zum 25. Mal jährt, von Andrea Moses. Nachdem sie von 2011 bis 2014 Leitende Regisseurin im Team von Jossi Wieler an der Oper Stuttgart war, gibt Moses mit dieser Neuproduktion ihr Debüt an der Berliner Staatsoper. Für Daniel Barenboim ist die Premiere ein Jubiläum: Es wird die 20. Wagner-Produktion sein, die er an der Staatsoper mit der Staatskapelle Berlin dirigiert.

Zum Ensemble zählen Wolfgang Koch (Hans Sachs), Julia Kleiter (Eva), Kwangchul Youn (Veit Pogner), Klaus Florian Vogt (Walther von Stolzing), Markus Werba (Sixtus Beckmesser), Anna Lapkovskaja (Magdalene), Graham Clark (Kunz Vogelgesang), Gyula Orendt (Konrad Nachtigall), Jürgen Linn (Fritz Kothner), Paul O'Neill (Augustin Moser), Arttu Kataja (Hermann Ortel), Stephan Rügamer (David) und Jan Martiník (Ein Nachtwächter) sowie der Staatsopernchor. In den Partien der Meister sind außerdem mit Siegfried Jerusalem (Balthasar Zorn), Franz Mazura (Hans Schwarz), Olaf Bär (Hans Foltz) und Reiner Goldberg (Ulrich Eisslinger) legendäre »Meistersänger« zu erleben. Für die Ausstattung zeichnen sich Jan Pappelbaum (Bühnenbild) und Adriana Braga Peretzki (Kostüme) verantwortlich.

Ebenso wie Wagners Oper an zwei aufeinander folgenden Tagen spielt, wird bei der Premiere das Werk entsprechend an zwei Tagen zu erleben sein. Die Premiere (03. + 04. Okt 2015) ist nur komplett buchbar. Es wird einmalig der F-Preis (135 | 110 | 95 | 65 | 45 Euro) berechnet. Die Folgevorstellungen finden jeweils an einem Tag statt.

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

**Premiere am Samstag, den 3. Oktober 2015 um 20:30 Uhr (1. + 2. Akt) und
Sonntag, 4. Oktober 2015 um 12:00 Uhr (3. Akt)**

Weitere Vorstellungen am 7., 11., 15., 18. und 22. Oktober 2015
Staatsoper im Schiller Theater

Eine Werkeinführung findet jeweils 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn statt.

Einführungsmatinee am 27. September um 11:00 Uhr im Gläsernen Foyer der Staatsoper im Schiller Theater. Eintritt frei.

Tickets sowie weitere Informationen unter Telefon 030 20 35 45 55
und www.staatsoper-berlin.de